

# OUTILS DE GESTION ET D'ÉVALUATION AU POSTE :

## Pose de dalles de moquette

- ⇒ Référentiel d'activités+analyse d'activités
- ⇒ Référentiel de compétences
- ⇒ Référentiel de ressources
- ⇒ Référentiel d'aptitudes et qualités personnelles et/ou transférables (en interne)
- ⇒ Outil d'évaluation des compétences techniques et/ou transférables
- ⇒ Consignes

## REFERENTIELS DES ACTIVITES

NOM DU POSTE	ACTIVITES PRINCIPALES	ACTIVITES SPECIFIQUES
<b><u>OUVRIER POSE DALLES</u></b> <b><u>MOQUETTE</u></b>	<i>PREPARATION DU CHANTIER</i>	1 – Chargement et déchargement du matériel 2 – Adaptation vestimentaire
	<i>PREPARATION DU SOL</i>	1 - Planification du sol 2 – Nettoyage 3 - Réalisation du calpinage
	<i>POSE DES DALLES DE MOQUETTE</i>	1 – Pose du fixateur 2 – Pose des dalles
	<i>FINITIONS</i>	1 – Réalisation des découpes 2 - Nettoyage

**Analyse des activités**  
**« Ouvrier pose dalles moquette »**

<b>NOM DE L'ACTIVITE</b>	<b>Il tient compte de...</b> <i>(Il ou elle est particulièrement attentif(ve) à...)</i> <i>Données prises en compte</i>	<b>En...</b> <i>(lorsqu'il ou elle mène des actions...)</i> <i>Actions élémentaires significatives</i>	<b>Pour... Afin de...</b> <i>(Dans quel but, ce que la personne vise...)</i> <i>Finalité intermédiaire</i>
<p><b>PREPARATION DU CHANTIER</b></p> <p>1 – Chargement et déchargement du matériel</p> <p>2 – Adaptation vestimentaire</p> <p><b>PREPARATION DU SOL</b></p> <p>1 – Planification du sol (ragréage)</p> <p>2 – Nettoyage</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prendre connaissance du chantier et des étapes de réalisations</li> <li>- tenir compte des consignes des encadrants</li> <li>- reconnaître le matériel et matériaux</li> <li>- connaître l'utilisation du matériel</li>   <li>- avoir des chaussons et tenue de travail d'intérieur</li>   <li>- avoir du mortier auto planifiant (enduit)</li> <li>- avoir du plâtre ou de l'enduit de rebouchage</li> <li>- respecter l'épaisseur du ragréage</li> <li>- respecter les dosages</li> <li>- avoir du papier de verre</li> <li>- savoir poncer à la main</li>   <li>- avoir balais, pelle, aspirateur, marteau à piquer, ciseaux à fer, truelle, eau, éponge</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- choisir le matériel et les matériaux</li> <li>- porter le matériel et les matériaux</li> <li>- charger et décharger le véhicule</li> <li>- stocker le matériel dans un local</li>   <li>- mettre des chaussons ou chaussettes</li> <li>- mettre une tenue confortable</li>   <li>- choisir la spatule adaptée</li> <li>- choisir l'enduit adapté</li> <li>- préparer les enduits</li> <li>- réaliser le rebouchage</li> <li>- poncer les surfaces</li> <li>- étaler l'enduit de ragréage</li>   <li>- dépoussiérer les surfaces</li> <li>- évacuer les poussières et déchets</li> <li>- procéder au lessivage des surfaces</li> <li>- repérer les bavures des supports et les ôter</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charger le matériel adapté</li> <li>- réaliser un chargement dans le respect de certaines normes de transport</li>   <li>- travailler proprement</li> <li>- être à l'aise dans ses mouvements</li>   <li>- corriger les défauts de planéité des supports</li>   <li>- avoir une surface propre</li> </ul>

<b>NOM DE L'ACTIVITE</b>	<b>Il tient compte de...</b> <i>(Il ou elle est particulièrement attentif(ve) à...)</i> <i>Données prises en compte</i>	<b>En...</b> <i>(lorsqu'il ou elle mène des actions...)</i> <i>Actions élémentaires significatives</i>	<b>Pour... Afin de...</b> <i>(Dans quel but, ce que la personne vise...)</i> <i>Finalité intermédiaire</i>
<p>3 – Réalisation du calpinage</p> <p><b>POSE DES DALLES MOQUETTES</b></p> <p>1 – Pose du fixateur</p> <p>2 – Pose des dalles</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- tenir compte de l'entrée ou de la sortie de la pièce</li> <li>- respecter les alignements par rapport à la forme de la pièce</li> <li>- tenir compte des dimensions des dalles (ne pas terminer sur les bords avec des dalles de dimension sup. à la moitié de la dalle)</li> <li>- avoir des connaissances en géométrie (médiante, équerrage...)</li> <li>- savoir faire des divisions</li> <li>- savoir utiliser l'équerre, le mètre, la règle, le fil à plomb, la corde à tracer</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- avoir fixateur et pinceau</li> <li>- respecter la technique (pas d'épaisseur, application tous les m<sup>2</sup>)</li> <li>- prendre connaissance du temps de gommage indiqué par le fabricant sur le fixateur (temps entre l'application et la pose de la dalle)</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tenir compte du sens des flèches (vers une porte ou vers une fenêtre)</li> <li>- savoir utiliser l'appareil à serrer les dalles</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vérifier les caractéristiques géométriques du sol</li> <li>- tracer les repères d'alignement (médiante)</li> <li>- vérifier l'équerrage (ou pose d'une dalle repère)</li> <li>- vérifier le traçage (pose de dalles)</li> <li>- réajuster la première dalle repère</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- étaler le fixateur</li> <li>- respecter le temps de gommage</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- flécher les dalles au dos</li> <li>- poser les dalles</li> <li>- serrer les dalles bord à bord</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- choisir le repère d'alignement</li> <li>- définir les coupes</li> <li>- éviter le gaspillage des dalles</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pouvoir ôter une dalle à tout moment</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- poser les dalles en damier</li> <li>- ne pas faire remonter le fixateur</li> <li>- ne jamais tâcher la dalle</li> </ul>



## REFERENTIEL DE COMPETENCES : POSTE OUVRIER POSE DE DALLES MOQUETTE

ACTIVITES	COMPETENCES	INDICATEURS	CRITERES D'EVALUATION
<b>Préparation du chantier</b>	<p><i>Tenir compte des consignes des encadrants</i></p> <p><i>Assurer le chargement et le déchargement du matériel et des matériaux</i></p> <p><i>Adapter sa tenue vestimentaire</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- connaissance du chantier à réaliser</li> <li>- connaissance des étapes de fabrication</li> <li>- compréhension des consignes</li>   <li>- connaissances des normes de transport</li> <li>- connaissance du matériel adapté, des matériaux</li>   <li>- aisance des mouvements</li> <li>- propreté vestimentaire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- explication exacte du chantier</li>   <li>- le matériel chargé est adapté</li> <li>- les normes de transport sont respectées</li> <li>- les consignes sont respectées</li>   <li>- travailler en chaussons ou en chaussettes</li> <li>- avoir une tenue de travail d'intérieur confortable pour le travail</li> </ul>
<b>Préparation des supports</b>	<p><i>Réaliser le nettoyage des sols</i></p> <p><i>Repérer les imperfections des sols pour y remédier</i></p> <p><i>Réaliser le ragréage</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prévision du matériel de nettoyage</li> <li>- repérage du nettoyage à effectuer</li> <li>- connaissances des outils à utiliser</li> <li>- sens de l'esthétisme et de la rigueur</li> <li>- propreté des sols</li>   <li>- repérage des bavures</li> <li>- sens de l'esthétisme et de la rigueur</li> <li>- planéité des surfaces</li>   <li>- connaissances des matériaux à utiliser</li> <li>- connaissance de l'enduit de rebouchage</li> <li>- prévision du mortier auto planifiant</li> <li>- respect des dosages</li> <li>- respect de l'épaisseur du ragréage</li> <li>- qualité de l'étalement ou de la pose de l'enduit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- avoir les outils nécessaires</li> <li>- utilisation des moyens adaptés pour dépeussier, balayer, lessiver, évacuer les déchets</li>   <li>- bavures des sols sont ôtées</li> <li>- utilisation du matériel adapté (ciseau à fer, marteau à piquer, truelle)</li>   <li>- trous et bosses sont identifiés</li> <li>- utilisation du papier de verre</li> <li>- choix de l'enduit adapté (mortier auto planifiant, plâtre ou enduit de rebouchage)</li> <li>- dosage est respecté</li> <li>- épaisseur du ragréage est respecté</li> <li>- rebouchage acceptable</li> </ul>

<b>Réalisation du calpinage</b>	<i>Définir le repère d'alignement</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- définition de la sortie de la pièce</li> <li>- respect de la forme de la pièce</li> <li>- choix du repère d'alignement</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- choix justifié et acceptable</li> </ul>
	<i>Assurer le traçage des médianes (repères d'alignement)</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- définition des caractéristiques géométriques des sols</li> <li>- connaissances en géométrie</li> <li>- connaissances en divisions</li> <li>- utilisation des outils</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- applique équerrage, médiane</li> <li>- calcul division correct</li> <li>- utilisation des outils correcte: règles, mètres, équerre, fil à plomb, corde à tracer</li> </ul>
	<i>Vérifier le traçage et l'équerrage (par la pose de dalles)</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- définition des coupes</li> <li>- équerrage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pose correcte des dalles</li> <li>- peu de gaspillage de matériaux (dalles)</li> </ul>
<b>Pose du fixateur</b>	<i>Appliquer la technique de pose du fixateur</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- connaissance de l'outil nécessaire</li> <li>- respect de la technique</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- utilisation du pinceau</li> <li>- pas d'épaisseur de pose du fixateur</li> <li>- application tous les m<sup>2</sup></li> </ul>
	<i>Respecter le temps de gommage</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- connaissance du temps de gommage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prise d'information fixée par le fabricant (mentionné sur le produit)</li> </ul>
<b>Pose des dalles</b>	<i>Considérer le sens des dalles</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- connaissance de la technique de pose des dalles</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- les dalles sont fléchées</li> <li>- pose des dalles en damier</li> </ul>
	<i>Ajuster les dalles</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- respect du traçage, de la dalle repère</li> <li>- utilisation de l'appareil à serrer les dalles</li> <li>- propreté du travail</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- traçage respecté</li> <li>- utilisation correcte des outils</li> <li>- travail propre : fixateur pas remonté, dalle non tâchée</li> </ul>
<b>Réalisation des finitions</b>	<i>Fabriquer un gabarit</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prise de mesures</li> <li>- respect des contours lors de la découpe</li> <li>- utilisation du coupe moquette</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- le sens de la dalle est correcte</li> <li>- mesures sont correctes</li> <li>- découpe appliquée</li> </ul>
	<i>Assurer les découpes et poses en bordure</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prise de mesures</li> <li>- respect des contours lors de la découpe</li> <li>- utilisation du coupe moquette</li> <li>- respect des plinthes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- le sens de la dalle est correcte</li> <li>- mesures sont correctes</li> <li>- découpe appliquée</li> <li>- plinthes restées propres</li> </ul>
	<i>Fixer la barre de seuil</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- solidité de la fixation</li> <li>- utilisation des outils et matériaux adaptés</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- moquette bien fixée sous la barre</li> <li>- perceuse utilisée correctement ainsi que visseuse</li> <li>- vissage acceptable</li> </ul>

<b>Nettoyage et rangement</b>	<i>Vérifier l'état du matériel</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- connaissance de base en mécanique</li> <li>- repérer des dysfonctionnements du matériel électrique et à main</li> <li>- mise en fonction du matériel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- le matériel fonctionne</li> <li>- les dysfonctionnements repérés sont pertinents et communiquer à l'encadrant</li> </ul>
	<i>Procéder au nettoyage des outils</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- anticipation de l'utilisation ultérieure des outils</li> <li>- qualité du nettoyage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sait pourquoi important de nettoyer</li> <li>- nettoyage optimal</li> <li>- peu ou pas de pertes d'outils</li> </ul>
	<i>Procéder au nettoyage de la pièce</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prévision des ustensiles de nettoyage</li> <li>- utilisation des outils ou ustensiles adaptés</li> <li>- propreté de la pièce et des dalles</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- avoir : balais, pelle, aspirateur</li> <li>- la pièce est propre ainsi que les dalles (aucunes tâches sur les dalles)</li> </ul>
	<i>Assurer le rangement des outils</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- connaissance des cases de rangement correspondant à chaque outil</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- les outils sont dans les bonnes cases de rangement</li> </ul>

## OUVRIER POSE DE DALLES MOQUETTE

### SAVOIR THEORIQUE

Connaissance du chantier à réaliser  
Connaissance des étapes de fabrications  
Savoir les consignes (mesures données)  
Connaissance des normes de transport  
Connaissance du matériel et des matériaux  
Connaissance de l'utilisation du matériel  
Connaissance de la tenue vestimentaire adéquate  
Connaissance des caractéristiques des matériaux  
Connaissance du matériel de nettoyage  
Connaissance du fonctionnement du matériel  
Connaissance de base en mécanique  
Connaissance des dimensions des dalles  
Connaissance de la composition des enduits (composant et dosage)  
Connaissance de la composition de mortiers selon l'utilisation (composant, dosage)  
Connaissance de l'épaisseur du ragréage, de la colle selon les supports  
Connaissance des instruments de mesure et de traçage  
Connaissance des 4 opérations  
Connaissance en géométrie  
Connaissance en traçage ou calpinage  
Connaissance du temps de gommage  
Connaissance de la technique de pose du fixateur  
Connaissance de la technique de pose des dalles  
Connaissance des cases de rangement

### SAVOIR PRATIQUE

Reconnaître le matériel et les matériaux  
Prévoir le matériel de nettoyage  
Repérer les bavures des supports (trous, bosses)  
Reconnaître les dysfonctionnements du matériel électrique et à main  
Réajuster la première dalle repère  
Eviter gaspillage des dalles  
Utiliser une truelle ou une langue de chat  
Prévoir le gabarit en tôle

<p><b>SAVOIR PROCEDURAL</b></p> <p>Comprendre les consignes  Savoir charger un véhicule  Stocker le matériel  Choisir le matériel et les matériaux  Savoir utiliser le matériel adapté  Savoir calculer  Savoir procéder à un équerrage  Savoir tracer les repères d'alignement ou médianes  Vérifier le traçage (en posant les dalles)  Organiser le déroulement de la pose des dalles (début/fin du chantier)  Choisir le repère d'alignement  Savoir flécher les dalles  Savoir prendre des mesures  Définir les coupes</p>	<p><b>SAVOIR-FAIRE</b></p> <p>Respecter des consignes  Charger un véhicule et le décharger  Porter le matériel et les matériaux  Mettre une tenue de travail adaptée  Dépoussiérer les surfaces  Evacuer les poussières et déchets  Lessiver les surfaces  Enlever les bavures des supports  Fabriquer les enduits adaptés  Reboucher les trous des surfaces  Utiliser les outils à main adaptés  Respecter les dosages des enduits et mortiers  Poncer à la main  Vérifier le fonctionnement du matériel électrique et à main  Signaler les dysfonctionnements à l'encadrant  Définir les caractéristiques géométriques du sol ou des murs  Utiliser les instruments de mesure  Vérifier les équerrages  Respecter les alignements par rapport à la forme de la pièce  Etaler l'enduit de ragréage  Assister l'encadrant dans le traçage</p>	<p>Etaler le fixateur  Respecter la technique de pose du fixateur  Respecter le temps de gommage  Flécher les dalles  Poser les dalles en damier  Serrer les dalles bord à bord  Utiliser l'appareil à serrer les dalles  Réaliser un gabarit  Utiliser un gabarit  Utiliser le coupe moquette  Poser la barre de seuil  Percer des trous  Utiliser la perceuse  Visser la barre de seuil  Vider la pièce  Passer l'aspirateur  Laver les outils  Ranger les outils et les matériaux à leur place</p>
<p><b>SAVOIR-FAIRE COGNITIF</b></p> <p>Sens du détail <u>et</u> vue d'ensemble</p>	<p><b>LES QUALITES PERSONNELLES</b></p> <p>Rigueur  Souci de l'esthétisme  Sens de la propreté</p>	

**REFERENTIEL D'APTITUDES ET DES QUALITES PERSONNELLE**  
**et**  
**APTITUDES ET QUALITES TRANSFERABLES AUX POSTES (en interne)**

<b><u>Postes de travail</u></b>							<b><u>Des observables</u></b>
		<b>MACONNERIE</b>	<b>CARRELEUR</b>	<b>POSE DALLES MOQUETTE</b>	<b>PEINTRE EN BATIMENT</b>	<b>CONFECTION DE COSTUMES</b>	
		<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>E</b>	
<b><u>Aptitudes et qualités</u></b>							
<b>APTITUDES COGNITIVES</b>	Compréhension orale	■	■	■	■	■	Consignes des encadrants
	Identification de problèmes					■	Durant l'assemblage Réajustement du costume
	Facilité à manier des chiffres	■			■		Calculer Mesurer
	Raisonnement pratique-technique ou mécanique	■	■		■	■	Utilisation de machines et d'outils Monter un échafaudage
	Visualisation	■	■	■		■	Monter un mur Réaliser des patrons Faire des croquis Poser des carreaux, des plinthes, des dalles
	Attention sélective					■	Coudre à la machine dans une ambiance pouvant être bruyante
<b>APTITUDES PSYCHOMOTRICES</b>	Coordination des mouvements des membres					■	Faire fonctionner une machine à coudre à pédale
	Contrôle précis des mouvements					■	Faire fonctionner précisément les pédales de la machine à coudre Adapter les mouvements des tissus sur la machine à coudre
	Stabilité main bras					■	Enfiler une aiguille
<b>APTITUDES PHYSIQUES</b>	Force statique	■	■	■	■		Chargement et déchargement de matériel et de matériaux
	Force dynamique	■			■		Monter à l'échafaudage
	Force du tronc	■					Pelleter des gravats Faire du béton
	Equilibre corporel	■			■		Se déplacer sur l'échafaudage
<b>APTITUDES PERCEPTIVES</b>	Perception de la profondeur		■	■	■		Evaluer des distances d'une pièce

<b>Postes de travail</b>		<b>MACONNERIE</b>	<b>CARRELEUR</b>	<b>POSE DALLES</b>	<b>PEINTRE EN BÂTIMENT</b>	<b>CONFECTION DE COSTUMES</b>	<b>Des observables</b>
		<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>E</b>	
<b>APTITUDES PERSONNELLES</b>	Sens de l'organisation et de la méthode	■	■	■	■	■	Prévoir son matériel Planifier ses tâches
	Fiabilité	■			■		Monter l'échafaudage Se déplacer sur un échafaudage
	Affirmation de soi					■	Présenter son projet à l'association
	Négociation					■	Faire accepter son projet
	Sociabilité	■	■	■	■	■	Entretenir des conversations avec les autres dans l'équipe (au moment des poses)
	Sens du travail d'équipe	■	■	■	■	■	Demander de l'aide Proposer son aide aux autres
	Conformisme social	■	■	■	■	■	Les procédures, les règles et les consignes sont systématiquement respectées (horaires, procédures de travail, sécurité...)
	Contrôle de soi	■			■	■	Précision de la couture sur machine Travail en hauteur présentant des risques d'accident Résolution avec calme et recul d'un problème rencontré
	Confiance en soi en situation sociale	■	■	■	■	■	Réponse à une remarque, une question des encadrants, des collègues
	Argumentation verbale					■	Défend son projet avec le raisonnement et non dans l'affectivité (présence d'objectivité)
	Sens de l'esthétisme et du travail soigné		■	■	■	■	Travail soigné, beau
	Vigilance/attention	■			■		Prévient les risques d'accident

## Définition des aptitudes

### **Aptitudes cognitives :**

*Elles permettent des opérations intellectuelles plus ou moins élaborées*

### **Aptitudes psychomotrices :**

*Elles permettent des opérations impliquant une coordination entre la motricité et les caractéristiques psychologiques de la personne (rapidité, précision...)*

### **Aptitudes physiques :**

*Elles permettent des opérations d'ordre physique impliquant la force, l'endurance...*

### **Aptitudes perceptives :**

*Elles permettent des opérations impliquant les sens et la perception*

### **Aptitudes personnelles ou qualités :**

*Elles permettent la mise en œuvre des comportements spécifiques et sont liées à la personnalité*

## REFERENTIEL D'APTITUDES ET DES QUALITES PERSONNELLES

(Réf. FLEISHMAN - F-JAS 1 et 2)

APTITUDES GENERALES	APTITUDES SPECIFIQUES	DEFINITIONS
<b>APTITUDES COGNITIVES</b>	<b>Compréhension orale</b>	C'est l'aptitude à comprendre le français parlé (mots, phrases).
	<b>Compréhension écrite</b>	C'est l'aptitude à comprendre des phrases et des paragraphes écrits
	<b>Expression orale</b>	C'est l'aptitude à utiliser des mots et des phrases en français de telle sorte que les autres vous comprennent quand vous parlez, à communiquer des informations et la signification des idées à d'autres personnes. Elle implique la connaissance de la différence de sens entre les mots et de la manière dont il faut les assembler pour donner un sens à un message
	<b>Originalité des idées</b>	C'est l'aptitude à produire des idées nouvelles et ingénieuses sur un sujet ou un problème donné. C'est l'aptitude à produire des solutions créatives aux problèmes, ou à développer de nouvelles façons de faire quand les procédures normales ne s'appliquent pas.
	<b>Mémorisation</b>	C'est l'aptitude à se souvenir d'informations (mots, chiffres, images ou procédures). Cette aptitude met l'accent sur la mémoire d'événements précis.
	<b>Identification et résolution de problèmes</b>	C'est l'aptitude à réaliser que quelque chose ne va pas ou risque de ne pas aller. Cela implique de pouvoir identifier le problème dans sa globalité ainsi que les éléments du problème.
	<b>Raisonnement mathématique</b>	C'est l'aptitude à comprendre et à organiser un problème et ensuite à sélectionner une méthode ou une formule mathématique pour le résoudre. Elle recouvre le processus de réflexion qui permet de déterminer les opérations pour résoudre les problèmes (...).
	<b>Facilité à manier des chiffres</b>	Cette aptitude concerne le degré auquel l'addition, la soustraction, la multiplication ou la division de chiffre peuvent être faites rapidement et correctement. Il peut s'agir d'une étape d'autres opérations telles que le calcul de pourcentages ou de racines carrées.
	<b>Raisonnement pratique-technique ou mécanique*</b>	C'est l'aptitude à résoudre des problèmes techniques, mécaniques de base tels que des principes de rouage, de réglages, de mouvements.
	<b>Classement d'informations</b>	C'est l'aptitude à suivre correctement une règle ou un ensemble de règles (données au départ) afin de classer des objets ou des actions selon un ordre précis.
	<b>Flexibilité cognitive</b>	C'est l'aptitude à produire beaucoup de règles permettant de grouper un ensemble de chose de manière différentes.
	<b>Souplesse de structuration</b>	C'est l'aptitude à identifier ou à reconnaître une forme connue (une forme géométrique, un mot, un objet) qui est cachée dans un autre matériel. La tâche consiste à repérer la forme que l'on cherche à partir du fond.

\* Réf. Autres outils multifactoriels d'aptitudes et de traits de personnalité (ex : WAIS – NV7 – PM38 - GZ )

APTITUDES GENERALES	APTITUDES SPECIFIQUES	DEFINITIONS
<b>APTITUDES COGNITIVES (suite)</b>	<b>Orientation spatiale</b>	C'est l'aptitude à savoir où on est par rapport à la position d'un objet, ou à savoir où se trouve l'objet par rapport à nous. Elle implique le maintien d'une direction comme c'est le cas quand on utilise une boussole. Cette aptitude nous permet de garder notre orientation dans un véhicule en mouvement malgré les déplacements. Elle nous aide à ne pas être désorientés ou perdu dans un environnement nouveau.
	<b>Visualisation</b>	C'est l'aptitude à imaginer l'aspect que prendra un objet quand il sera déplacé ou quand ses composants seront agencés différemment. Elle requiert la formation d'une image mentale des formes et des objets à la suite de certains changements comme le dépliage ou la rotation. On doit pouvoir prévoir l'aspect d'un objet, d'un ensemble d'objet ou d'une forme une fois ces changements effectués.
	<b>Rapidité de perception</b>	Cette aptitude concerne le degré selon lequel on sait comparer des lettres, des chiffres, des objets, des images ou des formes, rapidement et avec précision. Les objets à comparer peuvent être présentés tous en même temps ou l'un après l'autre. Cette aptitude implique aussi la comparaison d'un objet présenté avec un autre objet dont on doit se souvenir.
	<b>Attention sélective</b>	C'est l'aptitude à se concentrer sur une tâche sans se laisser distraire. Cette aptitude implique aussi de pouvoir se concentrer sur une tâche ennuyeuse.
	<b>Répartition de l'attention</b>	C'est l'aptitude à passer d'une source d'information à d'autres. L'information peut se présenter sous la forme de paroles, signaux, sons, objets à toucher ou autres
<b>APTITUDES PSYCHOMOTRICES</b>	<b>Coordination des mouvements des membres</b>	C'est l'aptitude à coordonner les mouvements simultanés de deux membres ou plus (bras et jambes), comme pour conduire une machine. Le conducteur peut être couché ou debout.
	<b>Contrôle précis des mouvements</b>	C'est l'aptitude à pouvoir faire des mouvements précis pour contrôler une machine ou un véhicule. Cette aptitude implique le degré auquel ses mouvements sont faits rapidement, et de manière répétée.
	<b>Coordination visuo-motrice*</b>	C'est l'aptitude à coordonner ses mouvements (bras ou jambe) avec sa vue selon le message perçu (visuellement), comme pour actionner les manettes d'une grue.
	<b>Temps de réaction</b>	C'est l'aptitude à donner une réponse rapide à un signal (son, lumière, image...) dès que celui-ci se manifeste. Elle concerne la vitesse avec laquelle le mouvement peut être déclenché avec la main, le pied, ou d'autres parties du corps.
	<b>Timing des mouvements</b>	C'est l'aptitude à adapter ses réponses aux changements de vitesse et/ou de direction d'un objet ou d'un environnement en mouvement continu. Cette aptitude implique le timing de ces réglages en anticipation des changements. Elle ne concerne pas les situations dans lesquelles la vitesse et la direction de l'objet sont parfaitement prévisibles.
	<b>Dextérité manuelle</b>	C'est l'aptitude à effectuer des mouvements adroits et coordonnés d'une main, de la main et du bras ou des deux mains pour saisir, placer, déplacer ou assembler des objets ou des outils. Il s'agit du degré selon lequel ces mouvements de la main et du bras peuvent être effectués rapidement, mais pas des mouvements nécessaires pour faire marcher une machine ou des leviers de contrôle.
	<b>Rapidité des mouvements des membres</b>	Cette aptitude implique la rapidité avec laquelle un seul mouvement des bras ou des jambes peut être effectué. Il ne s'agit ni de précision, ni d'un contrôle fin, ni de la coordination des mouvements.
	<b>Stabilité main bras</b>	C'est l'aptitude à garder stables la main et le bras. Il s'agit de la stabilité au cours d'un mouvement du bras et quand on tient la main et le bras immobiles. Cette aptitude ne concerne pas la force ni la vitesse.
<b>APTITUDES PHYSIQUES</b>	<b>Force statique</b>	C'est l'aptitude à exercer une force musculaire continue afin de soulever, pousser, tirer ou porter des objets. Cette aptitude peut impliquer la main, le bras, le dos, l'épaule ou la jambe. Elle met en jeu la force maximale que l'on peut exercer sur une période limitée.
	<b>Force explosive</b>	C'est l'aptitude à utiliser de brèves poussées de force musculaire pour se propulser, comme pour sauter ou sprinter, ou pour lancer des objets. Elle demande de rassembler l'énergie nécessaire pour fournir ces poussées.
	<b>Force dynamique</b>	C'est l'aptitude à soutenir, maintenir ou bouger le poids de son corps avec le bras, de façon répétée ou continue dans le temps. Cette aptitude concerne le degré auquel les muscles du bras et des épaules ne flanchent pas et ne se fatiguent pas quand ils sont ainsi sollicités par de tels mouvements continus ou répétés.

\* Réf. Autres outils multifactoriels d'aptitudes et de traits de personnalité (ex : WAIS – NV7 – PM38 - GZ )

APTITUDES GENERALES	APTITUDES SPECIFIQUES	DEFINITIONS
APTITUDES PHYSIQUES (suite)	<b>Force du tronc</b>	Cette aptitude concerne le degré auquel les muscles de l'abdomen et de la région lombaire peuvent soutenir une partie du corps ou la position des jambes, de façon répétée ou continue dans le temps. L'aptitude concerne le degré auquel ces muscles ne flanchent pas et ne se fatiguent pas quand ils sont ainsi sollicités de manière répétée ou continue.
	<b>Souplesse dynamique</b>	C'est l'aptitude à se pencher, à s'étendre, à se tordre ou à tendre le bras, la jambe, ou le corps, de façon à la fois rapide et répétée.
	<b>Equilibre corporel</b>	C'est l'aptitude à garder ou à regagner son équilibre corporel ou à se maintenir debout malgré une position instable. Elle ne concerne pas le maintien d'objets en équilibre.
	<b>Résistance physique</b>	C'est l'aptitude à se dépenser physiquement pendant un certain temps sans perdre son souffle.
APTITUDES PERCEPTIVES	<b>Vision de près</b>	C'est l'aptitude à faire des discriminations visuelles à courte distance. C'est l'aptitude à percevoir les détails des objets, chiffres, lettres, motifs, ou images qui se situent à quelques dizaines de centimètres de l'observateur. Ces détails doivent être vus nettement.
	<b>Vision de loin</b>	C'est l'aptitude à faire des discriminations visuelles à grandes distances.
	<b>Vision des couleurs</b>	C'est l'aptitude à appareiller ou à différencier des couleurs. Cette capacité recouvre aussi la détection de différences entre les couleurs en terme de pureté (saturation) et de luminosité (brillance).
	<b>Vision des détails</b>	C'est l'aptitude à faire des discriminations visuelles. C'est l'aptitude à percevoir les détails des objets, chiffres, lettres, motifs, ou images. Ces détails doivent être vus nettement.
	<b>Vision périphérique</b>	C'est l'aptitude à percevoir des objets ou à détecter des mouvements à côté de soi quand les yeux sont fixés vers l'avant. La vision périphérique n'est pas très fine et se limite à la détection du mouvement ou stimuli de taille importante.
	<b>Perception de la profondeur</b>	C'est l'aptitude à distinguer lequel de plusieurs objets est effectivement plus loin ou plus proche de l'observateur. Elle intervient aussi dans le jugement des distances entre un objet et l'observateur.
	<b>Localisation des sons</b>	C'est l'aptitude à identifier la direction d'où émane un son. L'audition des deux oreilles est nécessaire pour la localisation des sons. Les signaux employés incluent la distance, l'intensité et la variation des sons quand on bouge la tête.
APTITUDES PERSONNELLES	<b>Amabilité</b>	Capacité à être agréable, serviable, à avoir du tact afin d'améliorer les performances lors d'un travail avec d'autres. Cette capacité implique également le degré auquel une personne fait preuve de manières aimables.
	<b>Souplesse du comportement</b>	Capacité à adapter son comportement à des circonstances variables dans le cadre du travail. Cette capacité implique de faire preuve de bonne volonté et de flexibilité lorsqu'on est confronté à des contraintes changeantes de la part des autres.
	<b>Sens de l'organisation* et de la méthode*</b>	Capacité à organiser les activités, à respecter l'ordre et les procédures. Il peut s'agir aussi d'apporter des modifications nécessaires aux plans initiaux. Cette capacité implique de gérer efficacement le temps et le matériel afin de synchroniser ses actions à celles des autres, les tâches ou activités sont systématisées.
	<b>Fiabilité</b>	Capacité à être digne de confiance et responsable à l'égard des autres. Cette capacité implique d'être discipliné, consciencieux et sûr dans l'exécution des tâches et obligations attendues par les autres.
	<b>Affirmation de soi</b>	Capacité à manifester ses avis et ses convictions concernant le travail activement et avec assurance (exprime lorsqu'on est sollicité – exprime spontanément et activement pour contribuer à l'avancement du groupe).
	<b>Négociation</b>	Capacité à négocier avec d'autres afin de résoudre un conflit ou un différend. Cette capacité implique d'être capable d'obtenir des concessions mutuelles pour dépasser les différences de point de vue, afin d'assurer une issue acceptable par tous.

\* Réf. Autres outils multifactoriels d'aptitudes et de traits de personnalité (ex : WAIS – NV7 – PM38 - GZ )

APTITUDES GENERALES	APTITUDES SPECIFIQUES	DEFINITIONS
APTITUDES PERSONNELLES (suite)	<b>Sociabilité</b>	Capacité à être ouvert et communicatif dans les situations sociales . cette capacité implique le désir et la volonté que montre une personne pour travailler avec d'autres et pour faciliter les échanges.
	<b>Sens du travail d'équipe</b>	Capacité à travailler avec d'autres personnes afin d'aboutir vers un objectif commun. Cette capacité implique de s'entendre avec les autres, de partager, de tolérer les divergences de points de vue.
	<b>Communication non verbale*</b>	Capacité à échanger avec les autres par des gestes, des codes. Cette capacité implique une volonté de se faire comprendre dans des environnements sonores.
	<b>Conformisme social</b>	Capacité à se conformer aux règles de conduite et aux conventions sociales, écrites ou implicites. Cette capacité implique de respecter les normes ou les habitudes sociales dans le cadre du travail.
	<b>Contrôle de soi</b>	Capacité à garder la tête froide et à rester calme dans une situation difficile ou stressante. Cette capacité implique de rester maître de soi, en contrôlant ses émotions en présence de situations irritantes, inattendues ou stressantes.
	<b>Autonomie</b>	Capacité à travailler dans un milieu non encadré avec peu d'instructions ou de contrôles. Cette capacité implique d'être ingénieux et capable de prendre ses décisions sans consulter les autres.
APTITUDES PERSONNELLES (suite)	<b>Persévérance</b>	Capacité à maintenir son effort au niveau optimal jusqu'à l'achèvement complet d'une tâche. Cette capacité implique d'avoir l'énergie mentale suffisante pour persévérer pendant une longue période en dépit des obstacles tels que la fatigue, l'ennui ou les distractions.
	<b>Confiance en soi en situation sociale</b>	Capacité à se montrer sûr de soi dans les situations sociales. Cette capacité implique de manifester une assurance et un optimisme communicatif lors de ses échanges avec les autres.
	<b>Argumentation verbale</b>	Capacité à défendre oralement ses idées, un raisonnement, des conclusions. Cette capacité implique d'avoir recours, pour défendre ses positions, à des arguments rationnels plutôt qu'à des manifestations émotionnelles comme l'enthousiasme ou l'acharnement.
	<b>Sens de l'esthétisme et du travail soigné*</b>	Capacité à rendre le travail beau au sens visuel en travaillant sur les formes, les couleurs, le mouvement. Cette capacité implique le goût pour la propreté, la netteté, l'esthétisme.
	<b>Respect de l'environnement*</b>	Capacité à préserver les éléments de l'environnement. Cette capacité implique un intérêt pour la faune, la flore...
	<b>Sens de l'observation*</b>	Capacité à se poser pour prendre connaissance d'informations environnementales pertinentes. Cette capacité implique de la réflexion, de l'analyse...
	<b>Minutie *</b>	Capacité à mettre en œuvre un sens du détail accru dans l'exécution d'une tâche. Cette capacité implique un grand sens de la précision.
	<b>Vigilance/attention*</b>	Capacité à maintenir son attention sur une tâche donnée. Cette capacité implique d'être conscient des erreurs, incidents, risques ou dangers encourus le cas échéant.

\* Réf. Autres outils multifactoriels d'aptitudes et de traits de personnalité (ex : WAIS – NV7 – PM38 - GZ )

# EVALUATION POSTE POSE DE DALLES MOQUETTE

Nom du titulaire du poste:

Nom de l'évaluateur:

Date de l'évaluation:

N°1	N°2	N°3	N°4
-----	-----	-----	-----

Circonstances particulières de l'évaluation:

Tableau de résultats:

<b>COMPETENCES TRANSFERABLES</b>	<b>MOYENNE générale</b>
Savoirs de base	
Préparation de chantier	
Préparation de supports de travail	
Utilisation de matériel et des matériaux	
Entretien du matériel	
Application de techniques et de procédures	
Respect de règles	
Organisation et planification	
Vérification et contrôle du travail	
Nettoyage et finition	

Commentaires:

---

---

---

---

---

POINTS FORTS	POINTS A TRAVAILLER

**POSTE POSE DALLES MOQUETTES  
EVALUATION POUR DIAGRAMME POLAIRE**

### Savoirs de base

COMPETENCES TRANSFERABLES	CRITERES D'EVALUATION	EVALUATION				Moyenne intermédiaire	Moyenne générale
		1	2	3	4		
utiliser le vocabulaire technique	exprime le vocabulaire technique						
	comprend le vocabulaire technique						
prendre des mesures	les mesures sont exactes						
	choisit l'instrument de mesure adapté						
appliquer les bases de la géométrie	trace des médianes						
	applique les règles						
utiliser les 4 opérations	calcule						
distinguer le matériel	reconnait la truelle, ...						
	reconnait les différents outils						
	nomme le matériel						

### Préparation de chantier

COMPETENCES TRANSFERABLES	CRITERES D'EVALUATION	EVALUATION				Moyenne intermédiaire	Moyenne générale
		1	2	3	4		
porter du matériel et des matériaux	capacité physique						
	les gestes et postures adaptés						
assurer le chargement et le déchargement du matériel et des matériaux	les normes de transport sont respectées						
	la répartition des charges est correcte						
	les matériaux et matériel sont déchargés sans problème						

### Préparation de supports de travail

COMPETENCES TRANSFERABLES	CRITERES D'EVALUATION	EVALUATION				Moyenne intermédiaire	Moyenne générale
		1	2	3	4		
réaliser le nettoyage d'un support	surfaces propres						
	protection des surfaces et environnement des risques divers						
repérer des imperfections sur le support pour y remédier	imperfections repérées						
	intervention adaptée et propre						

- 1- Ne sait pas faire
- 2- Sait faire avec de l'aide, un support, un encadrement
- 3 - Sait faire de façon autonome
- 4 - Sait trouver une solution à un problème, un imprévu

## Utilisation de matériel et des matériaux

COMPETENCES TRANSFERABLES	CRITERES D'EVALUATION	EVALUATION				Moyenne intermédiaire	Moyenne générale
		1	2	3	4		
utiliser des matériaux adaptés	enduits de rebouchage						
	mortier auto planifiant						
utiliser des outils adaptés à main ou électrique	manipulation aisée de la ponceuse, visseuse, perceuse, coupe moquette...						
	manipulation aisée des outils à main (marteau à piquer, truelle, ciseau à fer...)						

## Entretien du matériel

COMPETENCES TRANSFERABLES	CRITERES D'EVALUATION	EVALUATION				Moyenne intermédiaire	Moyenne générale
		1	2	3	4		
reconnaître des dysfonctionnements mécaniques (petit matériel)	le diagnostic est satisfaisant						
	message de panne communiqué à l'encadrant						
effectuer l'entretien de 1er niveau (petit matériel)	accessoires de la visseuse sont vérifiés						
	accessoires de la perceuse sont vérifiés						

## Application de techniques et de procédures

COMPETENCES TRANSFERABLES	CRITERES D'EVALUATION	EVALUATION				Moyenne intermédiaire	Moyenne générale
		1	2	3	4		
appliquer des procédures	préparation des supports suit la procédure adaptée						
	la pose du fixateur respecte la procédure (temps de gommage...)						
	tenu vestimentaire adaptée						
respecter les techniques de travail	joint des dalles						
	pose du fixateur						
	traçage et calpinage						
	ragréage						
	pose des dalles						

## Respect de règles

COMPETENCES TRANSFERABLES	CRITERES D'EVALUATION	EVALUATION				Moyenne générale
		1	2	3	4	
respecter les consignes des encadrants	horaires respectées					
	ordres de travail					
	règles d'organisation					

1- Ne sait pas faire

2- Sait faire avec de l'aide, un support, un encadrement

3 - Sait faire de façon autonome

4 - Sait trouver une solution à un problème, un imprévu

## Organisation et planification

COMPETENCES TRANSFERABLES	CRITERES D'EVALUATION	EVALUATION				Moyenne intermédiaire	Moyenne générale
		1	2	3	4		
assurer le rangement des outils et des matériaux	outils et matériaux rangés						
	rangement au bon endroit						
planifier les étapes de travail	énumération de l'ordre des étapes						
prévoir le matériel et les matériaux	rassemble le matériel et les matériaux pour sa tâche						

## Vérification et contrôle du travail

COMPETENCES TRANSFERABLES	CRITERES D'EVALUATION	EVALUATION				Moyenne générale
		1	2	3	4	
vérifier des mesures	mesures exactes					
vérifier des niveaux, l'aplomb	niveau, aplomb corrects					
vérifier des traçages	tracés exacts					
faire des ajustements	alignements des dalles de moquette corrects					

## Nettoyage et finition

COMPETENCES TRANSFERABLES	CRITERES D'EVALUATION	EVALUATION				Moyenne intermédiaire	Moyenne générale
		1	2	3	4		
assurer la propreté et la netteté de la	propreté des joints						
	dalles propres						
	ustensiles de nettoyage adaptés						
assurer le nettoyage du matériel	outils propres						
assurer le nettoyage des espaces	gravats évacués						
	matériaux rassemblés						
	espace propre						

1- Ne sait pas faire

2- Sait faire avec de l'aide, un support, un encadrement

3 - Sait faire de façon autonome

4 - Sait trouver une solution à un problème, un imprévu

# CONSIGNES D'UTILISATION DE L'OUTIL D'ÉVALUATION

## 1<sup>ière</sup> étape

*Vous commencez par remplir les informations suivantes (page de garde)*

*Nom du titulaire du poste*

*Nom de l'évaluateur (le votre)*

*La date de l'évaluation en cochant ensuite s'il s'agit de la N°1, N°2 N°3 N°4 etc...*

*Les circonstances de l'évaluation si vous remarquez que la situation n'est pas idéale ou si la personne présente des caractéristiques venant gêner l'évaluation, bref tous ce qui pourrait avoir une influence sur les résultats...*

*Le tableau de résultats et les commentaires seront complétés à la fin, en 3<sup>ième</sup> étape.*

*Vous allez ensuite remplir les tableaux qui suivent en attribuant à chaque compétence transférable une note allant de 1 à 4 en fonction du niveau de maîtrise suivant :*

*1 – Ne sait pas faire ou fait mal*

*2 – Sait faire avec de l'aide, un support, un encadrement*

*3 – Sait faire de façon autonome*

*4 – Sait trouver une solution à problème, un imprévu*

*Vous marquez la note dans la colonne correspondante (note 2 en colonne 2).*

*Pour vous aider, nous avons défini quelques critères d'évaluation qui vont vous permettre d'attribuer la note. Ces critères ne sont pas définitifs et vous en avez peut-être d'autres qui pourraient également vous aider...Vous pouvez les rajouter sur une feuille à part pour alimenter ensuite d'autres explications...*

*Au final, par exemple, quand vous estimez que la personne applique les bases de la géométrie de façon autonome (3), il faut pouvoir le justifier par des situations concrètes...(trace des médianes, applique des règles...)*

## 2<sup>ième</sup> étape

*Lorsque tous les tableaux sont remplis, vous allez pouvoir faire la moyenne intermédiaire des notes par compétences. :*

*Pour une compétence du tableau :*

*Addition des notes ÷ Nombre de notes*

*Vous reportez la moyenne dans la colonne correspondante.*

*Vous calculez ensuite la moyenne générale à partir des moyennes intermédiaires :*

*Pour un tableau :*

*Addition des moyennes intermédiaires ÷ Nombre de moyennes intermédiaires*

## 3<sup>ième</sup> étape

*Vous reportez chacune des moyennes générales de tous les tableaux sur la page de garde en vérifiant quelles correspondent bien à chacune des compétences transférables...*

*Vous pouvez faire votre commentaire et préciser les points forts et les points qu'ils s'agiraient de travailler ultérieurement.*