

## REFERENTIEL DES RESSOURCES OUVRIERE DE CONFECTION DE COSTUMES

### SAVOIR THEORIQUE

Connaître le projet de création de costumes  
Connaître l'époque ou le thème du spectacle  
Considérer le lieu et les dates de spectacles  
Savoir lire  
Avoir du matériel de dessin  
Connaître les participants et de leur rôle dans le spectacle  
Considérer les indicateurs de forme, couleur, hauteur, longueur  
Connaître les mesures réelles pour chaque costume  
Connaître les outils pour le patronage  
Connaître les 4 opérations, la règle de trois  
Considérer les codes et cotes du patron  
Connaître le métrage du tissu  
Considérer le sens du tissu  
Connaître les indications du droit fil  
Connaître la technique du surjet à la main  
Connaître l'utilisation de la machine à coudre  
Connaître la technique du faufilage  
Connaître l'utilisation d'un mannequin (vivant ou pas)  
Connaître les fibres des tissus ou texture  
Connaître la longueur de point à utiliser  
Connaître le style de point utiliser  
Considérer la chronologie d'assemblage définie  
Considérer les repères de couture définis sur la machine  
Considérer le faufilage comme repère de piquage  
Connaître la technique des nœuds  
Connaître les techniques du repassage  
Connaître l'utilisation du fer à repasser

### SAVOIR PRATIQUE

Intégrer le contexte de fabrication des costumes  
Choisir des couleurs  
Imaginer des costumes  
Défendre son croquis  
Se mettre d'accord avec l'association sur les croquis à réaliser  
Modifier des patrons professionnels  
Evaluer la quantité de tissu nécessaire  
Visualiser le costume fini  
Evaluer les conséquences de chaque étape d'assemblage  
Choisir une personne (si pas de mannequin)  
Evaluer les dimensions d'une personne ou d'un mannequin  
Evaluer la justesse des mensurations  
Evaluer les dysfonctionnements de la machine à coudre  
Régler la tension de la cannette  
Réajuster les réglages  
Prévoir un tissu pour les essais  
Evaluer la qualité de sa découpe  
Définir ses repères de piquage  
Contrôler sa pression du pied sur la machine à coudre  
Retenir le tissu de façon régulière durant le piquage  
Repérer les fils qui dépassent  
Repérer des anomalies

<b>SAVOIR PROCEDURAL</b>	<b>SAVOIR-FAIRE</b>	
<p>Comprendre la présentation du projet                      Formuler des questions                      Rechercher des informations                      Lire des documents                      Traiter les informations                      Trier les informations                      Sélectionner les informations                      Respecter le projet                      Définir les personnes qui porteront les costumes                      Etablir un argumentaire de présentation des croquis                      Réajuster le croquis                      Comparer des patrons professionnels                      Comprendre les codes professionnels                      Savoir prendre des mesures                      Savoir calculer                      Distinguer les aiguilles (à main, machine)                      Distinguer les fils (à main, machine)                      Renouveler l'opération de réessayage et de réajustement                      Savoir régler une machine à coudre                      Savoir régler la température d'un fer</p>	<p>Ecouter la présentation du projet                      Prendre la parole devant un groupe                      Poser des questions                      Se mobiliser en bibliothèque                      Visiter des expositions                      Ramener l'information                      Dessiner des croquis                      Noter des légendes                      Echanger avec les membres de l'association                      Respecter les points de vue des membres de l'association                      Réaliser les traçages sur papier                      Inscire les codes et repères d'assemblage                      Découper les patrons papiers                      Respecter les consignes techniques de l'encadrante                      Mettre à proximité des outils à utiliser                      Poser les patrons sur papier                      Tracer les contours de coupe à la craie                      Découper les pièces                      Respecter le traçage pour les découpes                      Surjeter les bords à la main                      Surjeter les bords à la machine à coudre                      Faire fonctionner la machine à coudre                      Régler la machine à coudre                      Respecter l'emplacement des pièces                      Assembler les pièces sur table                      Epingler les pièces à assembler</p>	<p>Choisir le fil à faufiler                      Choisir l'aiguille à faufiler                      Réaliser le faufilage                      Respecter les mesures du costume                      Régler le mannequin                      Vérifier les mesures du mannequin                      Enfiler le costume                      Epingler les reprises                      Oter le costume                      Régler la machine à coudre                      Choisir l'aiguille adaptée (de la machine)                      Installer l'aiguille                      Choisir le fil adapté                      Enfiler le fil sur la machine                      Démonter la cannette                      Enfiler la cannette                      Mettre en place la cannette                      Réaliser des essais                      Choisir les pièces à piquer                      Poser les pièces sur la machine à coudre                      Choisir ses repères de piquage                      Suivre ses repères de piquage                      Réaliser des nœuds                      Couper les fils                      Réaliser des points de retouche                      Régler la température du fer                      Repasser les vêtements</p>